



**WILA 2025** (WOMEN IN LANDSCAPE ARCHITECTURE 2025)

# **HOW TO CREATE WILA 2025**

Handreichung zum Festival

Berlin, 20. September 2024

**Herausgeber**

Bund Deutscher Landschaftsarchitekt:innen bdla  
Wilhelmine-Gemberg-Weg 6  
10179 Berlin  
Tel. +49 30 278715-0  
Fax +49 30 278715-55  
info@bdla.de  
www.bdla.de

**Bildnachweis**

alle Fotos © siehe Bildunterschrift  
WILA Grafiken und Layout © Flavia Moroni

**Kontakt**

Verfasser:innen:  
Bund Deutscher Landschaftsarchitekt:innen  
Landesgruppe Berlin/Brandenburg e.V.  
Schützenstraße 6  
15749 Mittenwalde

Für Rückfragen stehen Lioba Lissner, Anna Dierking und Stephanie Raschke unter  
WILA25.bdla-bb@bdla.de zur Verfügung.

# EINFÜHRUNG

Im kommenden Jahr findet vom 19. bis 29. Juni bundesweit das Festival Women in Architecture WIA statt. Schirmfrauen sind Bundesbauministerin Klara Geywitz und BAK-Präsidentin Andrea Gebhard. Es geht um einen Diskurs über Frauen in Architektur, Stadtplanung, Landschafts- und Innenarchitektur. Im Weiteren zielt der Event darauf, die Baukunst zu fördern, die Gleichstellung von Planer:innen sowie die Diversität in der Baukultur zu stärken. Einige Länderarchitektenkammern haben den Aufruf bereits auf ihren Webseiten platziert.

<https://wia-festival.de/>

# DIE HISTORIE

Women in Architecture Berlin 2021 war das erste Festival in der Hauptstadt zum Thema; mit drei Schwerpunkten: Sichtbarkeit, Dialog, Diversität (<https://wia-berlin.de/>).

Die Landesgruppe Berlin/Brandenburg des bdla stellte mit „WILA 24h“ ein 24-stündiges Event zu Women in Landscape Architecture auf die Beine. Ein ganzes Wochenende lang gaben Landschaftsarchitektinnen aus Berlin und Brandenburg in Workshops, Werkschauen, Filmscreenings und Führungen persönliche Einblicke in ihre Arbeitswelt, tauschten sich zu ihren Erfahrungen und Visionen aus (s. Programm in der Anlage). Mit WILA 24h bot sich endlich ein Raum für einen längst überfälligen Dialog. Und: Bis heute netzwerken in Berlin über 100 interessierte Frauen im WILA-Netzwerk.

# DER BEITRAG DES BDLA ZU WIA 2025

Der bdla Berlin/Brandenburg hat WILA also aus der Taufe gehoben. Zum WIA-Festival 2025 soll es bundesweit WILA-Beiträge von Landschaftsarchitekt:innen geben.

Es ist Ziel des bdla, Landschaftsarchitekt:innen im Rahmen des WIA-Festivals mit vielfältigen Events sichtbar zu machen und in den Diskurs zur Förderung der Diversität in der Baukultur mit anderen Disziplinen einzutreten.

Die schon geplante Veranstaltung des bdla-Bund am 14. und 15. März 2025 in Berlin zu „Gendergerechtigkeit, Diversity und Inklusion (GDI) im Berufsfeld der Landschaftsarchitekt:innen“ bildet den thematischen Einstieg und Auftakt für das WIA/ WILA-Festival.



# HANDREICHUNG – HOW TO

Aus den Erfahrungen und der Rekapitulation des WILA 2021, sowie im Austausch mit den Macher:innen von WIA 2025 hat die Landesgruppe Berlin/Brandenburg diese Handreichung erstellt als „Hilfestellung“ für die Planung der Projekte Ihrer Landesgruppenöffentlichkeitsarbeit für WILA 2025 (**Antrag auf Förderung bis zum 30.10.2024**).

Sie erhalten hiermit übersichtliche Informationen zum formellen (und gar nicht so komplizierten) „how to“, einen Strauß an Ideen zu Inhalten und Formaten, ein (noch zu ergänzendes) Grafik-Paket sowie weiterführende Links und Materialien, die Abläufe verständlich machen und Inspiration bieten.

Wir wünschen viel Spaß bei der Einarbeitung in dieses spannende Event und hoffen, dass der Funke der Begeisterung für WILA 2025 überspringt!



**WILA 2025**  
**WOMEN IN**  
**LANDSCAPE**  
**ARCHITECTURE**

# Organisation WILA 2025

WILA 2025 ist der **Beitrag der Landschaftsarchitekt:innen zum WIA-Festival 2025**. WILA 2025 soll **dezentral** von engagierten Vertreter:innen aus den einzelnen Landesgruppen/Landesverbänden des bdla organisiert werden. Natürlich ist es möglich, dass sich Landesverbände/-gruppen für die Organisation von WILA 2025 zusammenschließen, um gemeinsam Festivalbeiträge zu organisieren.

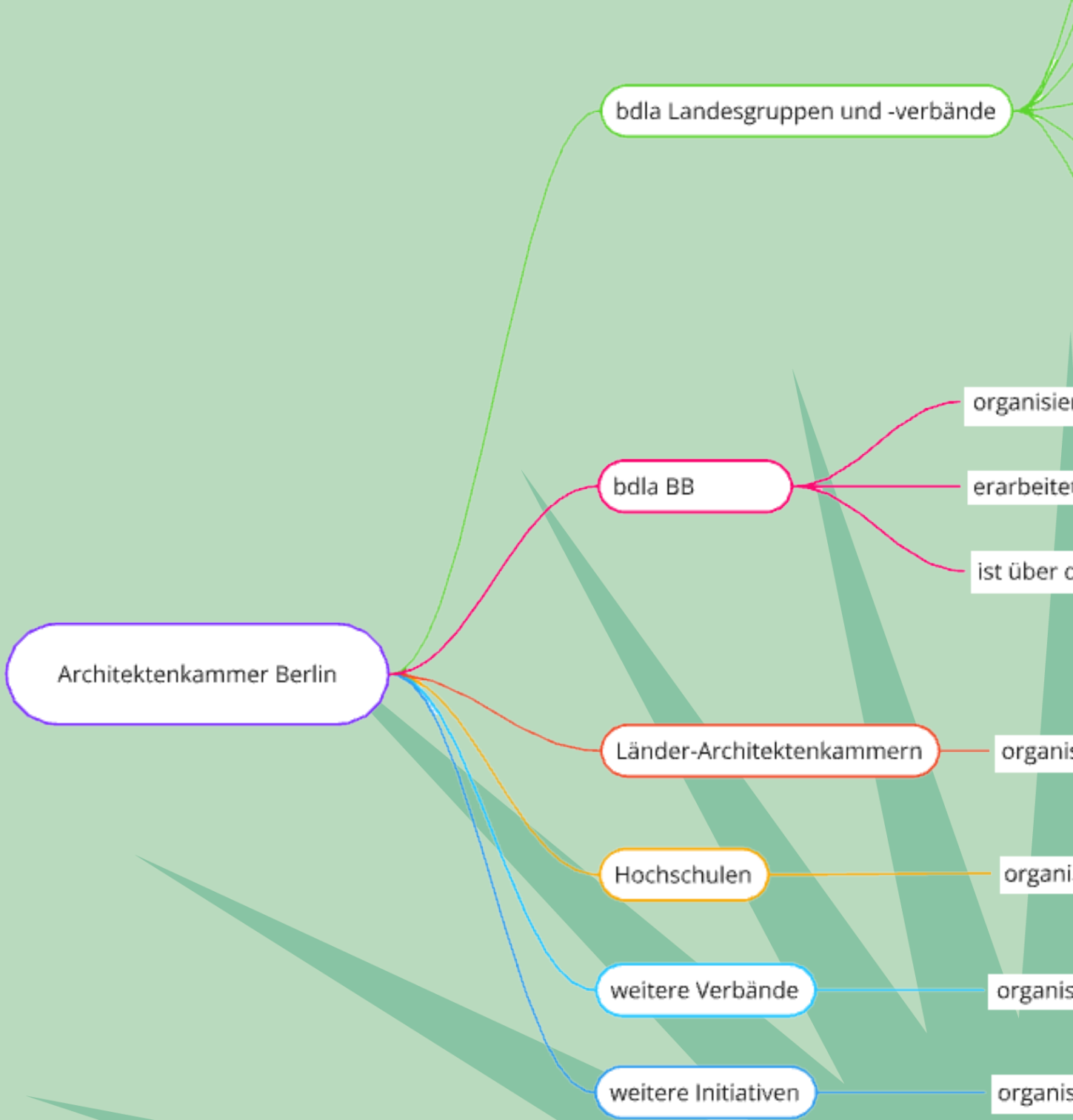
Die bdla-Landesgruppe Berlin/Brandenburg hat bereits aus 2021 Erfahrungen mit der Durchführung eines WILA-Festivals, daher stehen die WILA 2025-Organisator:innen des **bdla BB gerne mit Rat und Tat zur Verfügung** – sei es zu Fragen der Organisation oder zu möglichen Inhalten der Beiträge.

## Anbindung an die Architektenkammer

Die **Architektenkammer Berlin ist die Schirmorganisation** für das WIA-Festival auf Bundesebene. Hintergrund dafür ist - ähnlich wie im bdla BB - die bereits vorhandene Erfahrung aus dem Festival 2021. Die AK Berlin spricht Verbände und Institutionen wie beispielsweise Hochschulen an und motiviert diese, sich am Festival zu beteiligen.

Vom 02. September bis zum 02. Dezember 2024 sollen die Konzepte der teilnehmenden Institutionen für die geplanten Veranstaltungen bei WIA im Rahmen eines **„Call for Papers“** bei der Architektenkammer Berlin eingereicht werden. Der Call for Papers dient dem Überblick über die geplanten Festivalbeiträge und der Sicherstellung, dass die geplanten Inhalte und Formate grundsätzlich zum WIA-Festival passen. Es findet keine Kuratierung / Auswahl von Beiträgen statt.

Jede bdla-Landesgruppe bzw. Landesverband reicht das eigene Konzept separat beim Call for Papers ein.



gründen Festivalkomitees

aktivieren Teilnehmer:innen

erarbeiten ein Konzept

reichen beim Call for Papers ein

stellen einen Förderantrag beim bdla Bund

organisieren WILA 2025 in ihrem Bundesland

rt eigenen Festivalbeitrag

t Handreichung WILA 2025

die ganze Zeit ansprechbar

sieren eigene Festivalbeiträge

sieren eigene Festivalbeiträge

sieren eigene Festivalbeiträge

sieren eigene Festivalbeiträge

Für den Organisationsaufwand erhebt WIA einen Kostenbeitrag, dieser ist in seiner Höhe noch nicht endgültig festgelegt (vgl. WIA-Factsheet im Anhang).

Durch die Anbindung an das WIA-Festival und den zu entrichtenden Kostenbeitrag besteht **die Möglichkeit, die WIA-Strukturen mit zu nutzen**: So kann jede:r Veranstalter:in z.B. bis zu drei Programmpunkte auf der **WIA-Website** ankündigen, **die Logos** von WIA verwenden und sich am Programm für die länderübergreifende Abschlussveranstaltung am 8. Juli 2025 beteiligen.

Der Beitrag wird erst nach dem Call for Papers fällig.

## Schnittstelle zum bdla Bund

Für die Durchführung von WILA 2025 in der eigenen Landesgruppe können **im Rahmen der Förderung der Landesgruppenöffentlichkeitsarbeit Anträge zur finanziellen Unterstützung gestellt werden**. Die Beantragung läuft nach dem bekannten Verfahren ab: bis zum 30.10.2024 müssen die Förderanträge nebst Grobkonzept und Kostenkalkulation beim bdla Bund (Bundesgeschäftsstelle) eingehen, bei der darauffolgenden Sitzung des AKÖ am 15. November 2024 wird dann über die Anträge beraten. Hier entsteht eine **Synergie**: die Förderanträge für den bdla Bund können so oder ähnlich für die Einreichung beim Call for Papers der Länderarchitektenkammer genutzt werden.

## Termine

Es sollten möglichst bald Teilnehmer:innen auf der jeweiligen Landesebene kontaktiert und aktiviert werden, sodass sich ein Festivalkomitee bilden kann. Erfahrungsgemäß stoßen im Laufe der Organisationszeit noch weitere Begeisterte dazu.

Bis spätestens zur **Deadline der Förderanträge beim bdla Bund am 30.10.2024** sollte ein Eventkonzept für WILA 2025 im eigenen Bundesland stehen, damit eine Förderung möglich ist.

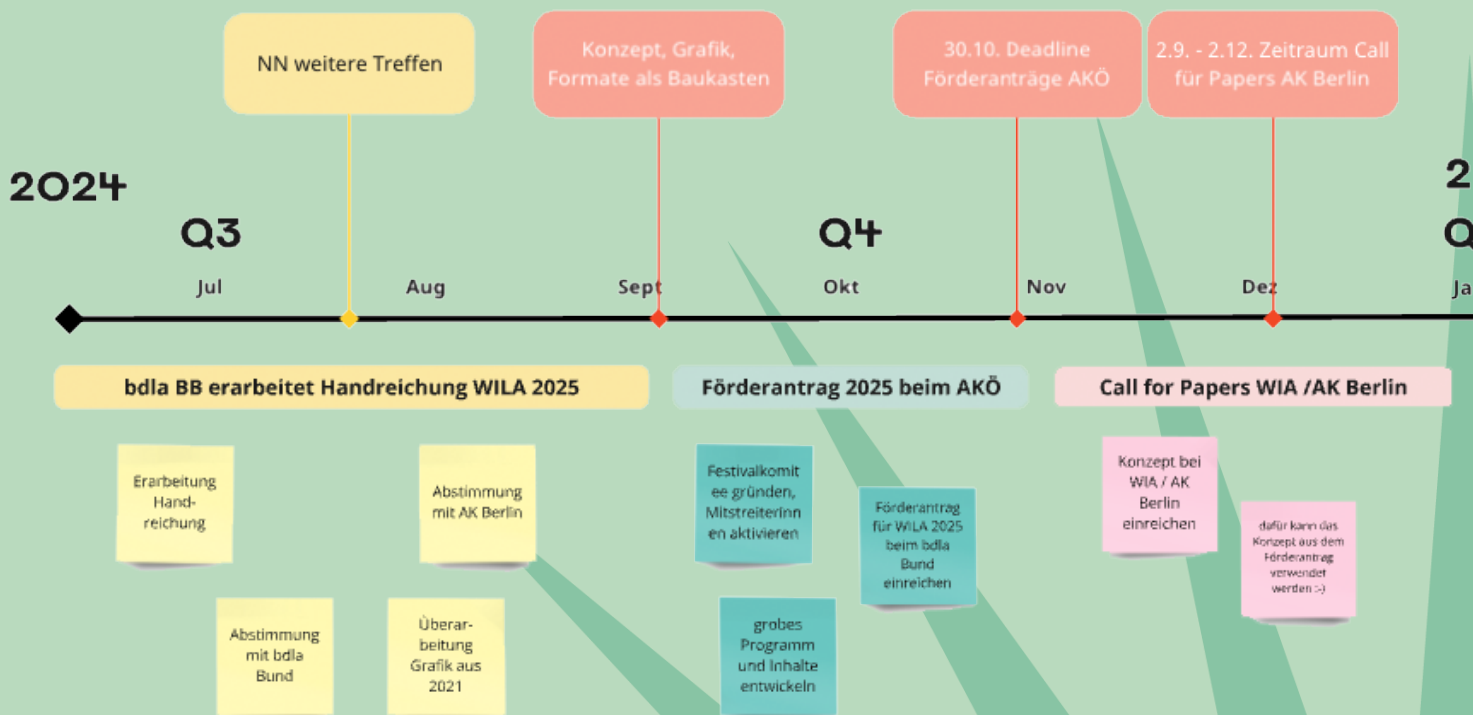
Der **Call for Papers** der Architektenkammer Berlin **läuft bis zum 02. Dezember 2024**.

Für die konkrete Vorbereitung des Festivals bleibt die Zeit bis Mitte Juni 2025 – am 19. Juni 2025 wird das Festival dann eröffnet.

**Vom 19. bis 29. Juni 2025 findet das WIA 2025 Festival statt!**

**Der Tag der Architektur 2025** fällt in den Zeitraum des bundesweiten Festivals und kann thematisch auch an WIA angebunden werden, hierfür hat die Architektenkammer Berlin bereits eine Handreichung erarbeitet. **Am 08. Juli 2025 wird eine zentrale Abschlussveranstaltung** für alle Bundesländer in der Urania Berlin stattfinden. Die Organisation bzw. Koordination hierfür übernimmt die AK Berlin, es besteht die Möglichkeit, sich hier mit eigenen Beiträgen zu beteiligen.

# TIMELINE FESTIVALORGANISATION WILA 2025



Timeline Festivalorganisation WILA 2025 © bdlä BB

Q25

1



Einbindung Tag der Architektur

8. Juli zentrale Abschlussveranstaltung

19.-29.6.2025  
WILA 2025  
FESTIVAL!

Arbeitsphase WILA 2025 für jede Landesgruppe / jeden Landesverband

WILA 2025!

Feinjustierung Konzept

Vorbereitungen für das Festival

# Vorgaben Grafik

Das Logo für WILA lehnt sich grafisch an das WILA-Logo von 2021 an, welches mittlerweile bereits einen großen Wiedererkennungswert hat. Das neue WILA 2025-Logo stellen wir in den gängigen Grafikformaten zur Verfügung. Auch einen ‚Dummy‘ für ein Festivalprogramm, basierend auf dem Programm von 2021, stellen wir als InDesign-Datei zur Verfügung. Ziel ist es, dass der WILA-2025-Auftritt eines jeden Landesverbandes grafisch im Großen und Ganzen einheitlich, als Veranstaltung des bdla erkennbar ist.

Neben dem WILA 2025-Logo sollten in den Veröffentlichungen für das Festival auch jeweils das WIA-Logo sowie das bdla-Logo zu sehen sein. Weiterhin müssen die Logos möglicher Sponsoren auf dem Veranstaltungsprogramm sowie weiteren Printprodukten und auf der Website, gffs. Social Media, zu sehen sein.



WILA 25 Logo © Flavia Moroni

**WIA** WOMEN IN  
ARCHITECTURE  
BERLIN 2025

19. JUNI –  
29. JUNI 2025  
[www.wia-festival.de](http://www.wia-festival.de)

**bdla** Bund Deutscher  
Landschaftsarchitekt:innen

# Themen

**WIA 25** setzt als bundesweit erstes Festival zur Sichtbarmachung von Frauen im Planungs- und Bauwesen wichtige Impulse zur Transformation der Baukultur. Mit einem starken Netzwerk und Veranstaltungen in ganz Deutschland fördert es den Diskurs über Frauen und Diversität in der Planungswelt und stärkt so die Gleichstellung.

**WILA 25** ermöglicht es Landschaftsarchitektinnen, Landschafts- und Freiraumplanerinnen und Frauen in verwandten Disziplinen bundesweit, sich in diesen Diskurs mit ihren speziellen Erfahrungen, Themen und Kenntnissen einzubringen. Das Festival darf die Vielfalt unserer Gesellschaft und unserer Berufswelt widerspiegeln: Themen, Inhalte und Formate sind von den Akteur:innen frei wählbar und als bunte Blumenmischung und unter der gemeinsamen Sonne des WILA-Logos zum Blühen zu bringen. Im Festival-Komitee WILA 25 Berlin/Brandenburg kann auf Erfahrungen der Organisatorinnen von WILA 21 zurückgegriffen werden.

Es wurden bereits viele neue Ideen gesammelt, hier einige davon:

▶ **FOKUS FRAU IM BERUFSBILD**

▶ **ARBEITSWELTEN**

▶ **WIE WOLLEN WIR ARBEITEN?**

▶ **KOMMUNIKATION** (GEWALTFREIE KOMMUNIKATION, KONFLIKTLÖSUNG, VERHANDLUNG)

▶ **STRUKTURELLE ANSÄTZE** (UNTERNEHMENSORGANISATION, PROJEKT-MANAGEMENT ETC.)

**EMPOWERMENT**

**NETZWERK VON FRAUEN**

**AUSTAUSCH IM UND ZUM BERUFSALLTAG**

**WERTSCHÄTZUNG**

**CHANGENGLEICHHEIT**

**VEREINBARKEIT VON ARBEITS- UND PRIVATLEBEN**

**GENDER-PAY-GAP**

**CARE UND ALTERSVORSORGE**

**SICHTBARMACHEN DER LEISTUNG VON FRAUEN**

**FRAUEN IM EHRENAMT, GREMIEN, FÜHRUNGSPPOSITIONEN**

**FRAUEN IN AUSFÜHRENDEN FIRMEN, GALA-BAU, GÄRTNEREIEIEN ETC.**

**PROJEKTE UND IDEEN VON FRAUEN**

**PROJEKTE FÜR FRAUEN**

**FEMINISTISCHE PLANUNG**

**GENDER MAINSTREAMING**

**INTERDISZIPLINÄRES ARBEITEN**

# Formate

Los geht es mit Auftaktveranstaltungen, z.B. einer Vernissage, und am Schluss stehen Ausklang von WILA 25 und am 08. Juli 2025 die zentrale Abschlussveranstaltung in der Urania Berlin mit einem Beitrag der WILA 25.

Dazwischen sind für WILA 25 alle denkbaren Formate frei wählbar. Ein paar Ideen von A-Z:

**AUSSTELLUNG** LANDSCHAFTSARCHITEKTINNEN

**AUSSTELLUNG** PROJEKTE

**BEITRAG ZU WILA 25** PLATZIEREN (RADIO, FERNSEHEN ETC.)

**DEMONSTRATION**

**EINBINDEN** VON SCHIRMFRAUEN, ANKERWOMEN, POLITIKERINNEN ETC.

**FEEDBACK**

**FILME**

**FÜHRUNGEN**

**GEMEINSAM ESSEN**

**GESPRÄCH/ DISKUSSION/ DEBATTE**

**HINWEISE** BEI ANDEREN VERANSTALTUNGEN/ FORMATEN PLATZIEREN

**INFOSTAND**

**INSTALLATION**

**KOLLABORATIONEN** MIT WEITEREN AKTEURINNEN



**KONFERENZ**



**KONZERT**



**MENTORING**



**MODERiertes NETZWERKTREFFEN**



**ONLINE-FORUM**



**PLAKAT-AKTION**



**PODCAST**



**PORTRÄTS FRAUEN IN DER LANDSCHAFTSARCHITEKTUR**



**PREISVERLEIHUNG WILA 25**



**SOCIAL MEDIA POSTS**



**SPAZIERGÄNGE**



**STIPENDIUM**



**SYMPOSIUM**



**TANZEN**



**TAG DER ARCHITEKTUR (28.-29.06.2025)**



**UMFRAGEN**



**WERKSTATT / WORKSHOP**



**TEILNAHME AN DEN FORMATEN WIA**



**VORTRAG**

# Förderung, Finanzierung, Sponsoring

Neben den Fördermitteln, die beim bdla Bund beantragt werden können (s.o.), können durch die Landesgruppen zur ausreichenden Finanzierung weitere Gelder über **Sponsoren** eingeworben werden.

Wir schlagen vor, dass wir uns als bdla-Landesgruppen im Kontakt mit dem bdla Bund eng abstimmen, um im besten Falle Synergieeffekte zu erzielen.

## Öffentlichkeitsarbeit

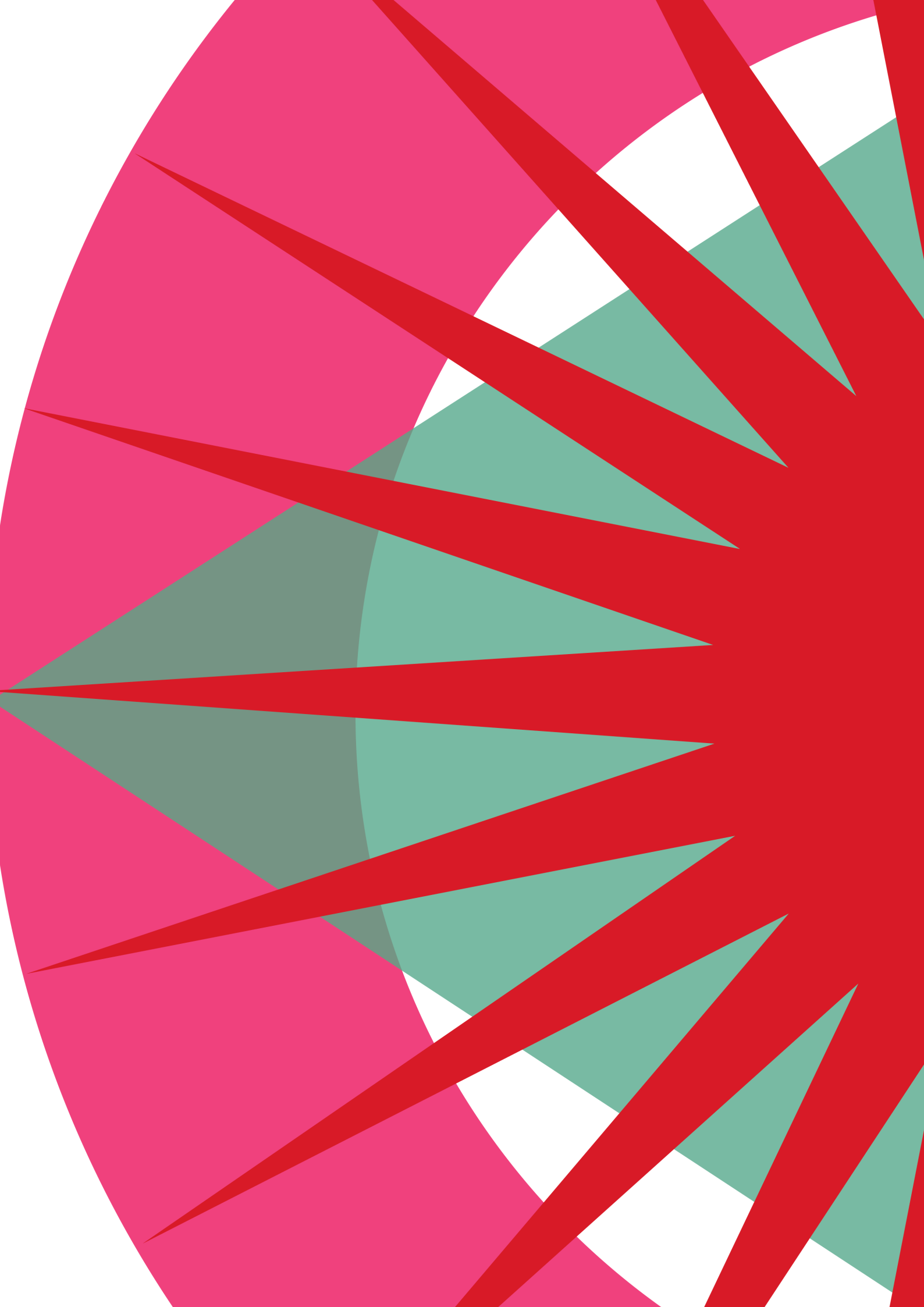
Über bestehende Akteur:innen und Institutionen wird WILA zu finden sein und beworben werden:

- auf der WIA-Website/als Teil des WIA-Festival (s.a. oben Punkt Grafik)
- auf der bdla-Website [www.bdla.de/WILA](http://www.bdla.de/WILA) (Landingpage, noch einzurichten/Details in Abstimmung, Infos folgen).

Die Instagram-, LinkedIn- und Facebook-Kanäle der jeweiligen Landesgruppen werden, wie sonst auch, eigenverantwortlich genutzt.

Für die Ansprache lokaler und regionaler Medien sind Sie ebenfalls als Landesgruppe/Veranstaltende selbst verantwortlich. Textbausteine und ggf. Bildmaterial aus den Veröffentlichungen des bdla Bund, aus dieser Handreichung usw. können selbstverständlich gerne weiterverwendet werden. Ggf. macht es Sinn, sich zur Ansprache der Medien mit anderen Akteur:innen/Landesgruppen abzustimmen.

Zur Vernetzung mit weiteren Akteur:innen des WIA-Festivals (z.B. für interdisziplinäre Formate oder gemeinsame Themensetzungen) dient die WIA-LinkedIn-Gruppe.



# ANHANG

## pdfs

- WIA 2025 Präsentation „Was Wer Wie“
- WIA 2025 Factsheet
- Timeline für WILA 2025
- Beispiel Programm WILA 2021
- Handreichung der AK Berlin zum TdA

## Links

Call for Papers AK Berlin  
(in Arbeit)

Website WIA Festival 2025  
<https://wia-festival.de/>

Dokumentationen WILA 2021  
<https://www.bdla.de/de/landesverbaende/berlin-brandenburg/nachrichten/1394-rueckblick-wila-2021-woman-in-landscapearchitecture>

Landing Page WILA 2025 bdla  
(in Arbeit)

## Grafikvorlagen

Logo WILA 2025  
E-Mail-Banner WILA 2025  
Dummy Programmflyer WILA 2025 (folgt)  
Blanko Poster WILA 2025 (folgt)