

«Respiration» könnte der Titel einer Choreografie sein. Tatsächlich ist die Gartenkunst, als Ausdrucksform eng mit der Bewegung verbunden. Die Pflanzen sind die Akteure und die Gärtner:innen und Landschaftsarchitekt:innen stellen deren Wachstumsbedingungen her – sie nutzen ihr Wissen über Formen, Dichte, Farben und Geselligkeit der Pflanzen, um den Garten zu komponieren. Sie lesen Licht, Schatten, Boden und Wasser, um Standorte zu bestimmen und geeignete Entwicklungsvoraussetzungen herzustellen. Der Garten beginnt, sobald die Gärtner:innen zurücktreten und befindet sich im stetigen dynamischen Wandel. Doch wie stellt man Gärten oder Parks, deren Wesen nicht im fertigen Bild, sondern im Prozess liegt, aus?

Respiration Respiration \ atelier le balto

Eine mögliche Antwort auf diese Frage gibt die Ausstellung «Respiration», die bereits für ein Jahr im Kunstgewerbemuseum in Berlin zu sehen war. Sie zeigt Projekte, die das atelier le balto in den letzten 25 Jahren entworfen, geplant und umgesetzt hat. Anstatt einzelne Orte hervorzuheben liegt das Augenmerk auf ihren Elementen: Bäume und Beete, Schatten, Böden und Konstruktion erscheinen als Flächen, Linien, flüchtige Punkte und bilden die Grammatik der Landschaft. Die Grenzen der Projekte verschwimmen, einzelne Gärten und Parks treten in den Hintergrund, verbinden sich zu einem großen Werk. Zugleich wurde der Herstellungsprozess, das Handwerk des Gärtners/der Gärtnerin und seiner/ihrer Werkzeuge, als Teil der Ausstellung in der Umwandlung des unmittelbar an das Kulturforum in Berlin angrenzenden Museumshofs direkt sichtbar.

Die Ausstellung «Respiration» begibt sich auf die Reise und wechselt den Ort, um sich genau wie Pflanzen mit ihren Diasporen, den kleinen Samen, Sporen und Früchten, unter neuen Bedingungen zu entwickeln. In der Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart wird die Ausstellung am 13. Mai 2026 performativ wieder aufgebaut und im zwischenjahreszeitlichen Mai Bilder der Gärten im Winter zeigen, um die reduzierte, klare Form des landschaftlichen Entwurfs und des gärtnerischen Eingriffs sichtbar zu machen.

Während draußen zartes Grün und warme Gelb- und Rottöne den Übergang vom Frühjahr zu Sommer markieren, beginnt die Bewegung durch die Jahreszeiten in der Ausstellung mit den winterlichen Konturen, weißen Untergründen und hellgrauen Winterhimmeln. In der Reduktion offenbart sich die Substanz der Gestaltung am deutlichsten – als ein Gerüst, das die Basis für jedes kommende Wachstum bildet und kontinuierlich den Zyklus fortführt.

Respiration \ atelier le balto | 14. Mai bis 12. Juli 2026

Kuratiert von Stefan Werrer
Gestaltet von Finken & Bumiller + Dirk Wagner

Mit freundlicher Unterstützung:

bdla Bund Deutscher
Landschaftsarchitekt:innen

Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart
Am Weißenhof 30, 70191 Stuttgart, T. 0711 257 1434
info@weissenhofgalerie.de, weissenhofgalerie.de
instagram.com/weissenhofgalerie
LinkedIn: Architekturgalerie am Weißenhof
facebook.com/weissenhofgalerie
Öffnungszeiten: Di. bis Fr. 14 – 18 Uhr,
Sa., So./Feiertage 12 – 18 Uhr, Eintritt frei.

Die Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart wird unterstützt von: Architektenkammer Baden-Württemberg, Beton Marketing Süd, BDA Bund Deutscher Architekten Baden-Württemberg, optiplan GmbH daten & druck, Eicher Werkstätten, JUNG, Gisela und Wolfgang Kaiser, Landeshauptstadt Stuttgart, Malerwerkstätten Heinrich Schmid und TTR Technologiepark Tübingen-Reutlingen. Darüber hinaus helfen uns Sponsoren und Stiftungen mit einmaligen Zahlungen Ausstellungen vorhaben zu realisieren. Die Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart ist Kooperationspartner von: Weissenhofmuseum im Haus Le Corbusier, Freunde der Weissenhofsiedlung e.V. und Weissenhofwerkstatt im Haus Mies van der Rohe, Freunde der Weissenhofsiedlung e.V.

Architektur
galerie am
Weißenhof
Stuttgart

Respiration atelier le balto

Vernissage: Mittwoch, 13. Mai 2026, 19 Uhr in der Architekturgalerie am Weißenhof, Am Weißenhof 1, 70191 Stuttgart \ Finissage: Sonntag, 12. Juli 2026, 16 Uhr in der Architekturgalerie am Weißenhof mit einem Galeriegespräch mit atelier le balto in Kooperation mit dem bdla

Mit freundlicher Unterstützung:  bdla Bund Deutscher Landschaftsarchitekt:innen

Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart
Am Weißenhof 30, 70191 Stuttgart, T 0711 257 1434
info@weissenhofgalerie.de, weissenhofgalerie.de
instagram.com/weissenhofgalerie
linkedin: Architekturgalerie am Weißenhof
facebook.com/weissenhofgalerie
Öffnungszeiten: Di. bis Fr. 14 – 18 Uhr,
Sa./So./Feiertage 12 – 18 Uhr, Eintritt frei.

Die Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart wird unterstützt von: Architektenkammer Baden-Württemberg, Beton Marketing Süd, BDA Bund Deutscher Architekten Baden-Württemberg, optiplan GmbH daten & druck, Eicher Werkstätten, JUNG, Gisela und Wolfgang Kaiser, Landeshauptstadt Stuttgart, Malerwerkstätten Heinrich Schmid und TTR Technologiepark Tübingen-Reutlingen. Darüber hinaus helfen uns Sponsoren und Stiftungen mit einmaligen Zahlungen Ausstellungen vorhaben zu realisieren. Die Architekturgalerie am Weißenhof Stuttgart ist Kooperationspartner von: Weissenhofmuseum im Haus Le Corbusier, Freunde der Weissenhofsiedlung e.V. und Weissenhofwerkstatt im Haus Mies van der Rohe, Freunde der Weissenhofsiedlung e.V.

Architektur
galerie am
Weißenhof
Stuttgart